

ARTE

DESIGN

CULTURA DEL CIBO

イタリア文化会館講演会

アート | デザイン | 食文化 ミラノの魅力と創造力

イタリアの古都でありながら、最先端のアートやデザインを創造する国際都市ミラノ。研究者であり芸術家であるジュリオ・カレガリ教授が見出したミラノの風景と魅力の紹介。在大阪イタリア総領事マルコ・ロンバルディ氏から見たミラノエキスポ2015。ミラノサローネを通して、ミラノとの交流から発展してきた日本でのデザイン・アート活動の展開。ミラノの魅力と創造性についてイタリアと日本、両国の視点から掘り下げたいと思います。

美の考古学：ミラノを読み解くための文化人類学的芸術のアプローチ

ジュリオ・カレガリ（イタリア国立ブレラ美術大学教授・ミラノ市立自然歴史博物館先史民俗学部門長）

*逐次通訳：栗原和美（イタリア国立ミラノ大学哲学科）

01

ミラノエキスポ2015

02

マルコ・ロンバルディ（在大阪イタリア総領事）

03

iBart2015（宮津・竹の学校国際アートワークショップ）とミラノのアーティストたち

曾和治好（京都造形芸術大学教授・宮津・竹の学校実行委員会副委員長）

04

デザインの可能性 ミラノサローネから
玉井恵里子（インテリア・デザイナー）

2015.9.18 fri 18:00-19:30

受講料無料・申し込み不要

ナレッジキャピタル [グランフロント大阪・北館]

アクセス JR「大阪」駅中央北口アトリウム広場より、2F連絡デッキで直進。

主催 | イタリア文化会館大阪
宮津・竹の学校実行委員会
NPO 法人地球デザインスクール
共催 | ミラノ市立自然歴史博物館
協力 | 京都府、宮津市、大阪市